

BUENOS AIRES HORA CERO

tango

NÉSTOR ZADOFF (ARREGLO)

ÁSTOR PIAZZOLLA (MÚSICA)

$\text{♩} = 80$

Rútmico y misterioso

p

2000

1

Cualquier clase de copia o reproducción no autorizada, fragmentaria o total de esta publicación es ilegal.

No part of this publication may be reproduced in any form or by any means without permission from the publisher.

© 1963 DE "BUENOS AIRES HORA CERO" (ÁSTOR PIAZZOLLA) BY LES EDITIONS UNIVERSELLES, PARIS

Les Editions Universelles / 52 rue du Fbg Saint Martin / 75010 Paris - France / Tel : (33) 1 42 02 21 15 / <http://www.universelles.com>

© 2001 DE "BUENOS AIRES HORA CERO" (ARREGLO PARA CORO DE NÉSTOR ZADOFF) BY EDICIONES GCC, BUENOS AIRES

Primera Edición enero de 2001 - GCC-MP 2001

Todos los derechos reservados / All rights reserved / Editado en Argentina

13

poco más

u _____ pa _____ pa
u _____ pa _____ pa
u _____ pa _____ pa
bun tsun tsun tsun tsun tsun tsun tsun tsun tsun bu ru bun tsun tsun tsun tsun

17

pa ra pa pa pa ra pa pa u
pa ra pa pa pa ra pa u
pa ra pa pa pa ra pa u
tsun bu ru bun tsun tsun tsun tsun

21

*mf**un poco más*

pa ra pa pa paraba ra pa ra pa pa parabaraba pa ra pa pa paraba ra pa ra pa pa parabaraba
pa ra pa pa paraba ra pa ra pa pa parabaraba pa ra pa pa paraba ra pa ra pa pa parabaraba
da ban da da ban da pa ra pa pa pa ra pa pa parabaraba
tsun tsun

25

pa ra paraba paraba ra parabaraba ra pa
pa ra paraba paraba ra parabaraba ra pa
pa ra pa pa pa ra pa pa pa

tsun tsun bu ru

29 1a vez (*)

p

u u u u
p
u u u u
p
u u u u

bun tsun tsun bu ru

(*) Segunda vez ir al compás 62 (Coda).

33

u u u u u
u u u u u
u u u u

bun tsun tsun bu ru

37

*un poco más**mf*

u u pa pa pa

mf

u u pa pa pa

mf

u u pa pa pa

pa

bun tsun tsun tsun tsun tsun tsun tsun tsun tsun bu ru bun tsun tsun tsun tsun

41

Rallentando...

pa ra pa pa ra pa pa

pa ra pa pa ra pa pa

pa ra pa pa ra pa pa

tsun bu ru bun tsun tsun tsun tsun

Lento y pesante $\text{d} = 60$ *p**cresc. y accell. poco a poco...*

pa ra pa ra pa ra pa pa pa pa pa pa

pa ra pa ra pa ra pa pa pa pa pa pa

pa ra pa ra pa ra pa pa pa pa pa pa

tsun bu ru bun tsun tsun tsun tsun

d = 80
49 *mf*

accell...

pa ra pa ra pa ra pa pa pa pa
pa ra pa ra pa ra pa pa pa pa
pa ra pa ra pa ra pa pa pa pa
pa ra pa ra pa ra pa pa pa pa
tsun tsun tsun tsun tsun bu ru bun tsun tsun tsun tsun tsun tsun

d = 100 *Expresivo*

53 *f*

dan dan da ba dan dan da ba dan dan da ba dan da ban da ban
dan da ba da ba da dan da baba da dan da ba da ba da ban da ban
pa dan dan da ban dan dan da ban da ban dan da ban da
da ban da dan da ba da ban da dan da ba da ban da ban da ban

57 *mp*

Rallentando...

d = 80

u para ba pa raba pa raba uá
dan da da ba dan da da ba dan da da ba uá
u u u u
tsun tsun tsun tsun tsun tsun tsun da ban da ban da ban uá du bu dubu

CODA

62 2a vez

dos solas

Soprano (S): pa pa pa pa

Alto (A): dababada dababada da da ba dabada dababada da pa pa

Bass (B): tsun tsun

66

Soprano (S): mp la ra ra ra ra ra ra rai ra ra

Alto (A): da ba da ba da da ba da ba da

Bass (B): mp da ba da ba da da ba da ba da pa pa

Alto (A): mf la ra ra ra ra ra ra rai ra ra

Bass (B): da ba da ba da da ba da ba da pa

Bass (B): mp da ba da ba da da ba da ba da

Bass (B): tsun tsun

69

pa pa

f la ra ra ra ra ra ra ra rai ra ra la ra ra ra ra ra ra rai ra ra
da ba da ba da da ba da ba da da b a da b a da da b a da b a da
f

da ba da ba da da ba da ba da da b a da b a da da b a da b a da
mf

da ba da ba da da ba da ba da da b a da b a da da b a da b a da

f

tsun tsun

72

ff

(tutte) la ra ra ra ra ra ra rai ra ra pa pa pa da ba da
ff

la ra ra ra ra ra ra rai ra ra pa pa pa uá
ff

ra ra ra rai ra ra ra pa pa pa uá
ff

la ra ra ra ra ra ra rai ra ra ra pa pa pa uá

p *sffz*

p *sffz*

p *sffz*

p *sffz*

Esta edición fue realizada por un grupo de personas que trabaja para difundir la música para coro de compositores, arregladores y transcripciones argentinos y de la música coral en general. Evitando cualquier tipo de reproducción no autorizada de esta partitura, Ud. defiende los derechos de los autores y colabora con la continuidad de este proyecto.

This edition was produced by a group of persons who want to encourage public access to and interest in choral music, also seeking to spread the work of Argentine composers, arrangers and editors. By not making unauthorized copies of this work you defend the authors's rights and contribute to the life of this project.